SEMESTRAL

UNI

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

academiacesarvallejo.edu.pe

SEMESTRAL

UNI

academiacesarvallejo.edu.pe

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

LENGUAJE

Tema: **Oración compuesta subordinada**

INTRODUCCIÓN

CLASIFICACIÓN DE LA ORACIÓN

Por su complejidad

SIMPLE

Es la oración que posee un solo verbo en su estructura.

Ejemplos:

- El fútbol peruano no brilla internacionalmente.
  verbo
- Las aves migratorias van a anidar al sur.
  verbo
- Están aumentando los casos de TBC resistente.
  verbo

COMPUESTA

Es aquella que posee mínimo dos o más verbos.

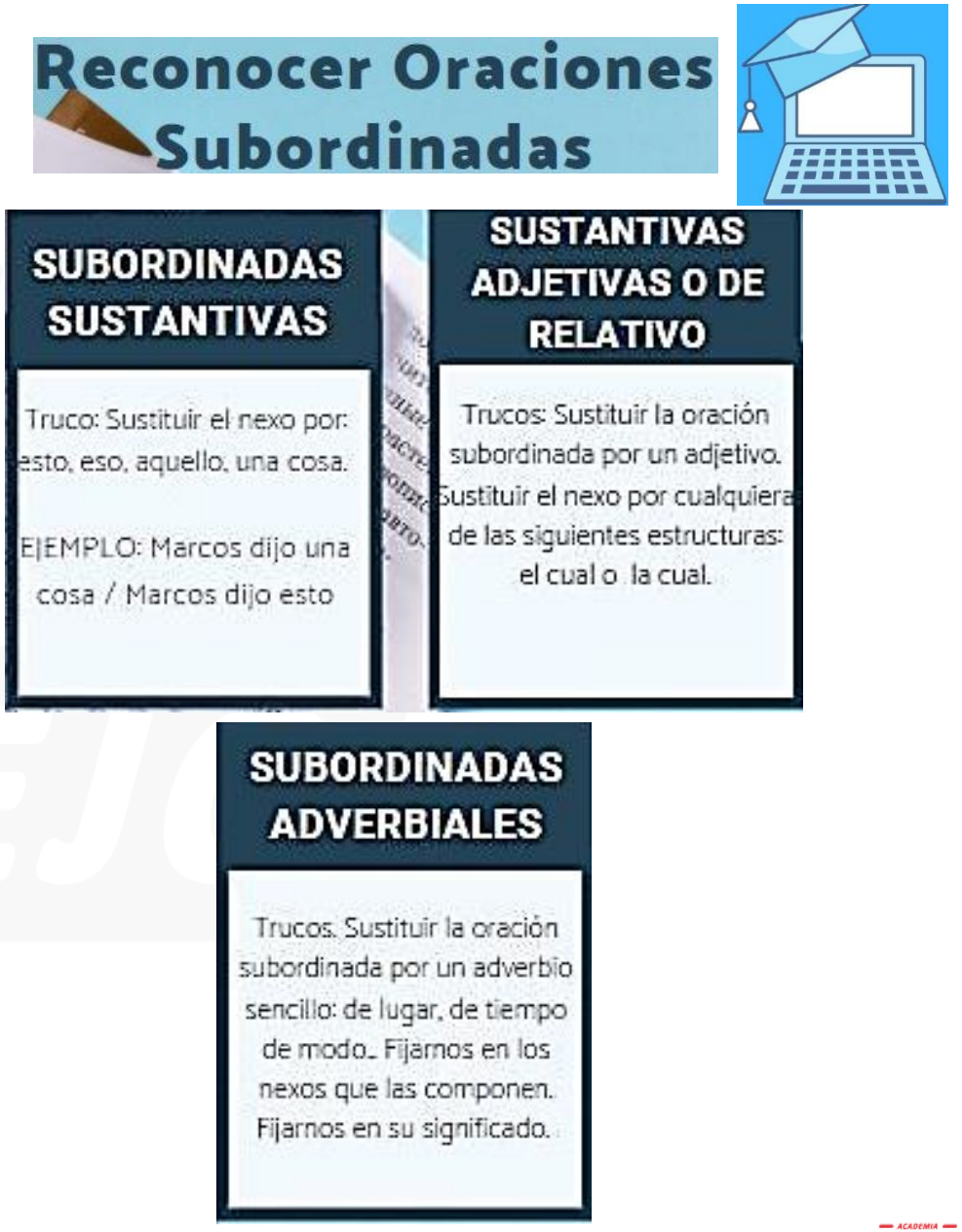
Ejemplos:

- Proposición 1 / Proposición 2
  Anoche vi un rayo y en la madrugada oí truenos.
  verbo / verbo
- Proposición 1 / Proposición 2
  Ellos escriben poemas; ustedes pintan cuadros.
  verbo / verbo
- Prop. 1 / Proposición 2 / Proposición 3
  Trabaja y estudia ahora para que goces mañana.
  verbo / verbo / verbo

La proposición es una unidad propia de la oración compuesta, y en cada proposición existe un verbo en su interior, por lo tanto, el número de proposiciones coincide con la cantidad de verbos.

OBJETIVOS

- ✓ Reconocer la proposición subordinada sustantiva.
- ✓ Identificar la proposición subordinada adjetiva.
- ✓ Reconocer la proposición subordinada adverbial.



ORACIÓN COMPUESTA SUBORDINADA

Es aquella que contiene una proposición (subordinada) que depende semántica y sintácticamente de otra proposición (subordinante o principal).

Ejemplo:

vb. principal

vb. subordinado

El alumno de Aduni ingresó donde siempre había soñado.

proposición principal o subordinante

proposición subordinada o complementaria

La proposición subordinada, se clasifica según el valor que adopten en la oración: **sustantiva**, **adjetiva** y **adverbial**.

Reconocimiento

1er paso Identificar el verbo principal y con él la proposición subordinante (esta proposición se aísla y puede formar sola una oración simple).

2do paso El verbo (o verbos) restante será parte de la proposición subordinada (esta proposición se aísla y no puede formar sola una oración simple).

3er paso La proposición subordinada puede reemplazar o asume la función de una categoría gramatical (de un sustantivo, un adjetivo o un adverbio).

TIPOS DE ORACIÓN COMPUESTA SUBORDINADA

I O. C. S. sustantiva

La proposición subordinada cumple las funciones de un sustantivo (sujeto, atributo, OD, OI, etc.). Puede ser reemplazada por un pronombre (él, ella, eso, esta, etc.).

❖ Los nexos que encabezan a la proposición subordinada sustantiva son **que**, **si**, **quien**, **quienes**, **el que**, **la que**, **los que**, **las que**, **qué**, **quién**, **quiénes**, **cuál**, **cuáles**, **dónde**, **cómo**, **cuándo**, **cuánto**, **verboides** y **preposiciones**. Las funciones que asume esta proposición son las siguientes:

Como sujeto

Recuerda que el reemplazo de la proposición subordinada por el pronombre se hace a partir del nexo.

- Quien salió apurado / olvidó su DNI.
  S / P
  prop. sda. sust. (=él) — prop. principal
- Me encanta / que preguntes durante la clase.
  P / S
  prop. principal — prop. sda. sust. (=eso)

Como objeto directo

- No sé dónde viviremos después.
  ST / P
  prop. princ. — prop. sda. sust. (=eso)
- A quien apoyé lo invitaré muy pronto.
  ST / P
  prop. sda. sust. (=él) — prop. principal
- Dime si vendrá.
  ST / P
  prop. principal — prop. sda. sust. (=eso)

Como objeto indirecto

- Juan / compuso un poema para la que vive allá.
  S / P
  prop. principal — prop. sda. sust. (=ella)

- Véndelo barato a quien busca tu apoyo.
  ST / P
  prop. principal — prop. sda. sust. (=él)

Como complemento atributo

- Solidaridad / es ayudar a los demás.
  S / P
  prop. principal — prop. sda. sust. (=eso)

- La verdad / es que te mintió.
  S / P
  prop. principal — prop. sda. sust. (=esa)

¡RECUERDA!
En una oración compuesta, puede haber más de una proposición subordinada.

- El que compuso *Rimas* / dijo: "Poesía eres tú".
  NS: prop. sda. sust. (=él) — S / P: prop. principal — OD: P. sda. sust. (=eso)

II O. S. Adjetiva

La proposición subordinada asume el valor de un adjetivo y funciona como modificador de un sustantivo o frase nominal.

- El postulante **empeñoso** aprende más rápido.

equivale a

- El postulante **que practica mucho** aprende más rápido.

S / P

VP

- Ellos traerán los libros que les pediste temprano.

N

S / P

VP

No toda subordinada adjetiva equivale a un adjetivo.
Vi a la persona que me habló de ti.

Clases de proposición adjetiva

1 Especificativa

Aquel que restringe el significado del antecedente. No va entre comas.

- Los futbolistas **que juegan** bien son reconocidos .
- La prensa **que informa la verdad** debe ser crítica.

2 Explicativa

Aquel que repite el significado del antecedente. Es escribe entre comas.

- Lo malos políticos, **quienes no cumplen** , no deberían postular más .
- No me creí su historia, **la cual nos contó ayer a todos**.

Las subordinadas especificativas no deben modificar a un nombre propio.
María que lee aprende más.
(incorrecto)

III O. C. S. Adverbial

Es aquella proposición subordinada que funciona como complemento circunstancial de una proposición principal.

- Pablo va a **postular** **pronto** .

equivale a

- Pedro **va a postular** **cuando** **esté** **preparado**.

VP CCT

Las subordinadas adverbiales son elementos no seleccionados semánticamente por el verbo de la proposición principal.

Proposición adverbial propia

1 Temporal

Funciona como circunstancial de tiempo. Responde a la pregunta *¿cuándo + verbo principal?*

- Iremos **cuando todo esté listo**.
  v. principal
- Vendrán **antes de que todo termine**.
  v. principal

2 Modal

Funciona como circunstancial de modo. Responde a la pregunta *¿cómo + verbo principal?*

- Luis habla **como un gran orador**.
  v. principal
- El justo actúa **según le parece**.
  v. principal

3 Locativa

Funciona como circunstancial de lugar. Responde a la pregunta *¿dónde + verbo principal?*

- Nosotros iremos **a donde nos necesiten**.
  v. principal
- Caminaremos **hasta donde nos indicaron**.
  v. principal

La proposición subordinada adverbial propia es aquella que se puede reemplazar por un adverbio.

Proposición adverbial impropia

1 Causal

Presenta nexo causal.

- No asistieron ***porque*** **se les hizo muy tarde**.
  nexo
- No guarden rencor ***pues*** **les hace daño**.
  nexo

2 Condicional

Presenta nexo condicional.

- Seremos un gran país ***si*** **practicamos valores.**
  nexo
- ***Siempre que*** **investigues**, encontrarás la verdad.
  nexo

3 Final

Presenta nexo final.

- Ellos se prepararon ***para que*** **logremos un cambio**.
  nexo
- Lo publicará ***con el fin de que*** **lo conozcan**.
  nexo

La proposición subordinada impropia es aquella que está encabezada por un nexo subordinante o subjunción.

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

Proposición adverbial impropia

4 Concesiva

Presenta nexo concesivo .

- Prepárate siempre ***aunque*** **no tengas todas las comodidades.**
  nexo
- No lo permitiremos ***así*** **nos amenaces.**
  nexo

5 Consecutiva

Presenta nexo consecutivo.

- Tanto gritaron ***que*** **se quedaron afónicos**.
  nexo
- Trabajó tan bien ***que*** **lo felicitaron**.
  nexo

6 Comparativa

Presenta nexo comparativo.

- ***Lo resolvieron tal cual*** **le explicó su maestro**.
  nexo
- Ese libro vale ***más de lo que*** **tú crees.**
  nexo

La proposición subordinada impropia es aquella que está encabezada por un nexo subordinante o subjunción.

BIBLIOGRAFÍA

- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2010) *Nueva gramática de la lengua española*. Manual Madrid: Espasa.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2005) *Diccionario panhispánico de dudas* (1.ª edición). Madrid: Santillana.
- Real Academia Española. (2010).*Ortografía de la lengua española*. España. Espasa libros.
- Gómez Torrego L. (2007). *Hablar y escribir correctamente*. Madrid, España: ARCO/LIBROS, SL.
- AFINED (2013). *LENGUAJE. Escencia de la nueva gramática.* Lima, Perú: LUMBRERAS EDITORES.

ACADEMIA
CÉSAR
VALLEJO

GRACIAS

SÍGUENOS:

academiacesarvallejo.edu.pe